

Porosia e ujit

Versioni për fëmijë

Porosia e ujit



Projekt për paqen e Emetos

<http://www.emotopeaceproject.net>

email: epp@emotopeaceproject.net

Nuk është për shitje



Projekt për paqen e Emetos
Masaru Emoto

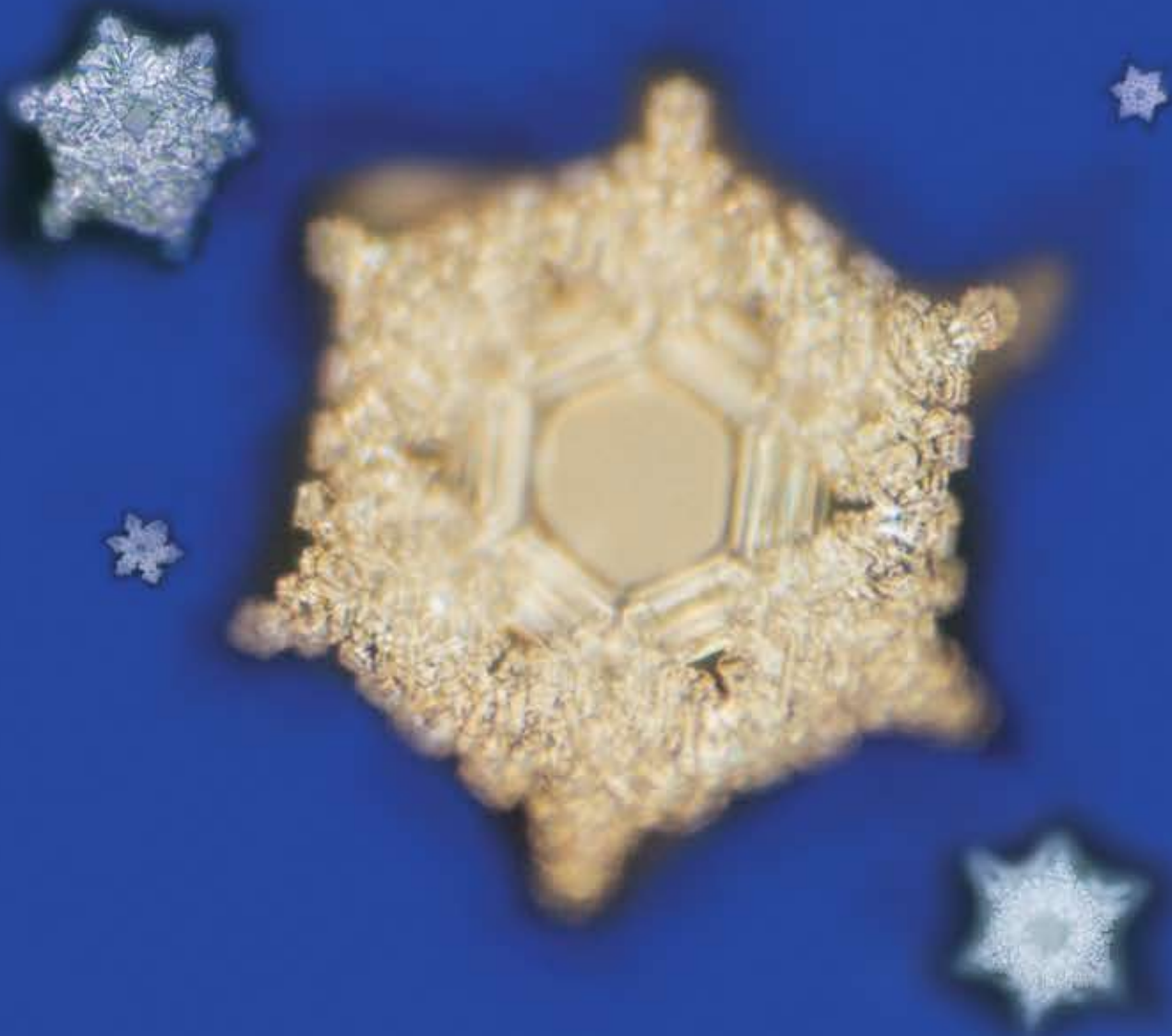


Kur lindim ne jemi 95 për qind ujë. Si të rritur ne jemi 70 për qind ujë. Ashtu që, ne më së shumti se gjithçka tjetër jemi ujë. Në krye të kësaj, ne jemi të rrethuar gjithmonë nga uji.

Edhe me planetin tonë, Tokën është e njëjta gjë. 70 për qind e sipërfaqes së saj është e mbuluar nga uji. Kjo është arsyeja pse planeti jonë është quajtur " Planeti Ujë ". A nuk është toka shumë e ngjashme me ne?

Uji vjen në forma të ndryshme: si uji i shiut, uji i lumit, uji i detit dhe uji lundruar i qiellit mbi retë ose mjegullat. Të gjitha ujërat janë të çmuar për ne.

Si do të dimë cili lloj i ujit është i mirë apo i keq? Ja një ide, le të hedhim një vështrim në fotografitë e kristaleve të gjetur në ujë të ngrirë.



Shikoni, kjo është një fotografi e një kristali të ujit. Vëre se si ajo shkëlqen dhe vallëzon.

2



Mund të shikoni se të gjithë janë gjashtëkëndor (6 anët), por të gjithë janë të ndryshëm dhe unikë? Le të mësojmë gjithë për rëndësinë e ujit.

3

Ujë nga e gjithë bota.



Vende të ndryshme në botë kanë karakteristika të ndryshme. Uji është i njëjtë. Uji tregon forma të ndryshme të kristalit varësisht nga vendi apo kushtet në të cilat është gjetur. A keni menduar ndonjëherë se si mund të duket uji i vendit tuaj?

4

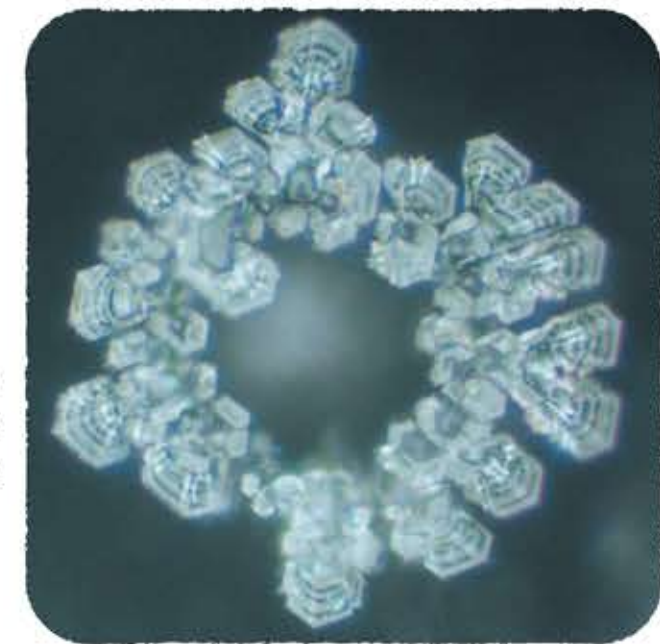


Sanbu-Ici Yusui ujë burimi, Japoni

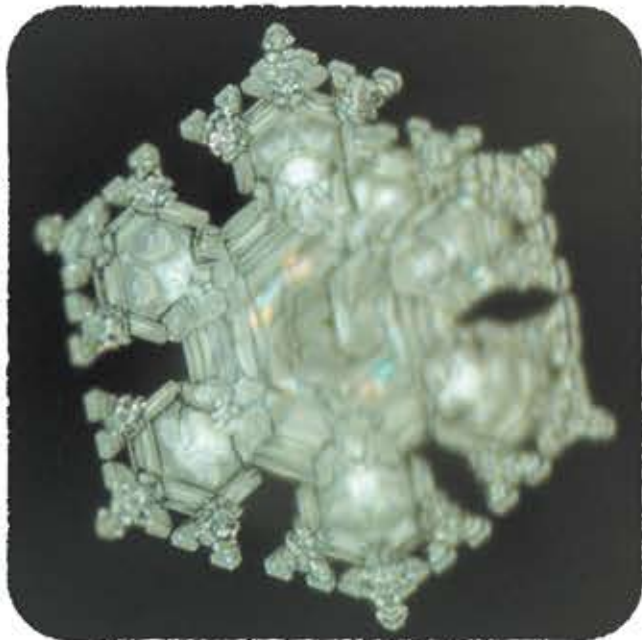
Ky është një kristal i dëborës Yatsugatake, që është shkrirë në pranverë. A nuk duken si njerëz që kanë bashkuar duart në një rreth?

Ujë burimi nga Lour, Francë

Ky ujë është i njohur si burim i mrekullueshëm. Njerëzit nga të gjitha pjesët e botës mblidhen rreth këtij burimi të veçantë.



5



Lumi Shimanto (Rrjedha e mesme), Japoni

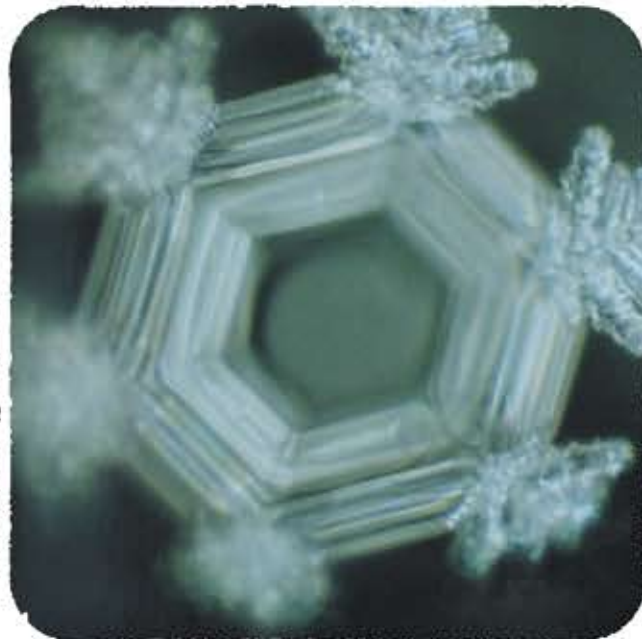
Shumë njerëz thonë se ky është lumi i fundit i pastër në Japoni. Përpjekjet e njerëzve që jetojnë në afërsi të lumit, për të mbajtur atë të pastër, pasqyrohen në bukurinë e kristalit.

Uji nëntokësorë në Ishujt Verior, Zelanda e Re

Në këtë ishull, ju mundeni në të njëjtën ditë të notoni në det dhe të rrëshqisni me ski në male. Njerëzit lokal e din se sa i rëndësishme është uji në këtë ishull dhe ata gjithashtu e dinë rëndësinë e ruajtjes së ujërave të tyre nëntokësore



6



Lumi Shinano, Japoni

Këto janë fotografi të kristaleve të ujit nga lumi i njëjtë; te burimi, në rrjedhën e mesme dhe në rrjedhën e poshtme. Ashtu si i afrohet qytetit, uji bëhet më i papastër.



Te burimi



Rrjedha e mesme



7



Intonimi i muzikës në ujë.

Intonimi i muzikës në ujë.

A mundet muzika ta ndryshoj ujin? Për ta gjetur, do të duhet që uji ta dëgjon muzikën. Çfarë lloji të muzikës do të përdorim? Sa kohë i duhet ujit të dëgjon muzikën? Me sa zë të lartë duhet të jetë muzika? Ku duhet të vendoset ujit?



Për ta gjetur është bërë hulumtim. Janë marr parasysh shumë faktorë, para se të intonohet muzika në ujë.

Këtu është ajo që ne u përpoqëm: Ne vendosëm një shishe me ujë në mes të dy mikrofonave dhe intonuan një këngë të tërë me ton të zakonshëm. Pastaj ne e tundëm fundin e shishes dhe e lamë tërë natën.

Të nesërmen, përsëri e tundëm fundin e shishes para ngrirjes së ujit për të fotografuar kristalet.

8

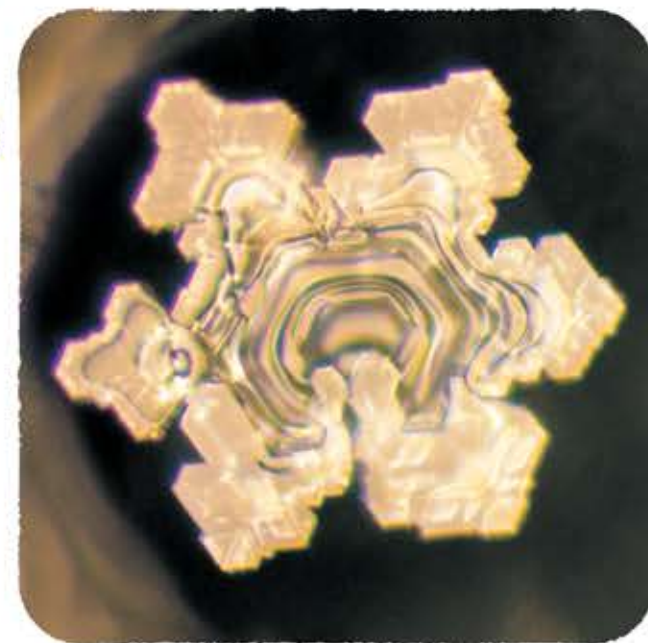


Pastorale e Betovenit

Kjo është një muzikë e ndritshme, e lumtur, e gëzuar. Ky kristal i bukur na tregon se muzika e mirë mund të ndikojë pozitivisht në ujë.

Simfonia nr. 40 në G minor, e Mocartit

Kjo muzikë në heshtje shëron zemrat e dëgjuesve të saj.



9



Air Bach për String G

Ky ujë ka qenë i magjepsur nga tingujt e një violine! Çdo degë e kristalit është i shtrirë lirisht.



Liqeni i mjellmave, Cajkovski

Kjo muzikë tregon historinë e një vajze që është kthyer nga një demon në një mjellmë. A nuk duket kristali si një mjellmë e trishtuar?

10



Katër stinët e vitit, Vivaldi : Pranvera, Vera, Vjeshta, Dimiri

Pranvera - Lulet nisin të lulëzojnë.



Verë - Ajo është plotësisht e lulëzuar.

11





Katër stinët e vitit, Vivaldi : Pranvera, Vera, Vjeshta, Dimiri

Vjeshta -
Fara e dashurisë
fillon pjekurinë
nga brenda.



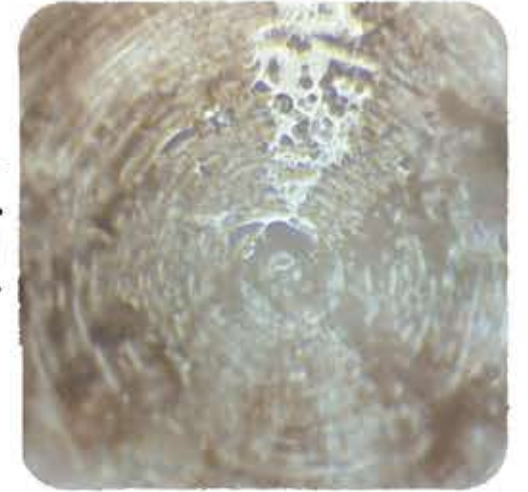
Dimri -
Ajo ruan energjinë deri
në ardhjen e pranverës
tjetër.



12

Muzika Hevi Metal

Lirika është plot zemërim.
Kristali u thye në copa.
Ndoshta fjalët e kësaj
kënge e kanë shkaktuar
këtë?



Muzika popullore Japoneze

Kjo është një këngë
popullore për të rinjtë.
Megjithatë, ajo bëri kristal
vetëm katërkëndësh.
Duket sikur një këngë
popullore jo gjithmonë
krijon kristale të mirë.



13

Ujit që i janë treguar fjalët



A e dini se fjalët e shqiptuara kanë dridhje? Ne mendojmë se ka dallim në mes fjalëve të thëna butë se "a nuk jeni ju një budalla" dhe britmave "ju budalla!" me dikë. Ne bëmë këtë eksperiment si vijon: Në një shishe vëmë një etiketë të shtypur me fjalën "faleminderit" dhe në një tjetër shishe "ju budalla", dhe i lamë gjatë natës.

Më vonë, ne i ngrimë këto mostra të ujit dhe i fotografuam kristalet. Ne kemi gjetur se kristalet e ujit janë të ndryshme në varësi të fjalëve të folura ose të shkrara. Ne e bëmë të njëjtën eksperiment disa herë dhe gjithmonë patëm rezultate të ngjashme



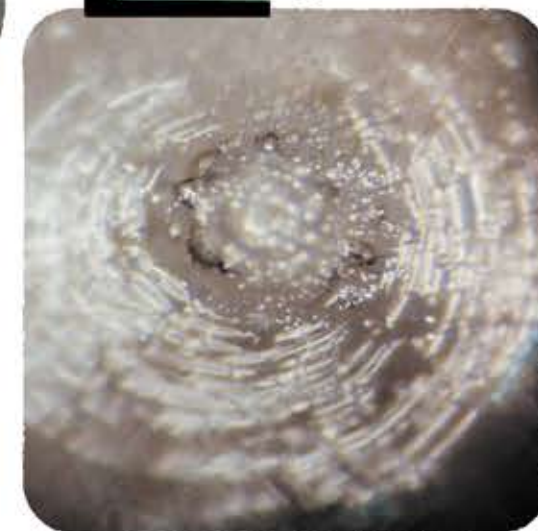
ありがとう faleminderit



Faleminderit / Ju budalla

Këto shishe me ujë i kishin fjalët "faleminderit" dhe "ju budalla" të ngjitura gjatë natës. Fjala "faleminderit" në japonisht do të thotë të jesh mirënjohës për ekzistencën tënde.

ばかやろう ju budalla





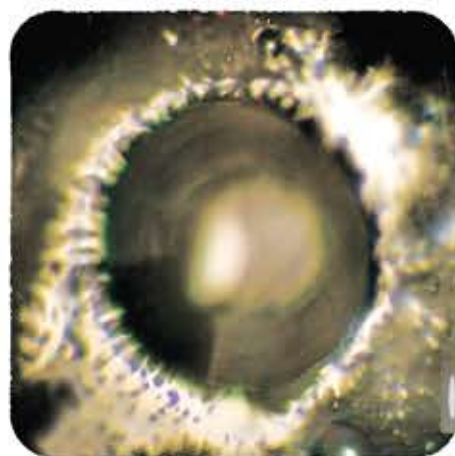
しょうね

Le ta bëjmë atë



きれいだよ

Ti je e/i bukur



しなさい

Bëje atë

Bëje atë / Le ta bëjmë atë

Mund të shihni ndryshimin në mes të urdhrit "bëje atë" dhe butësisë "le ta bëjmë atë"?

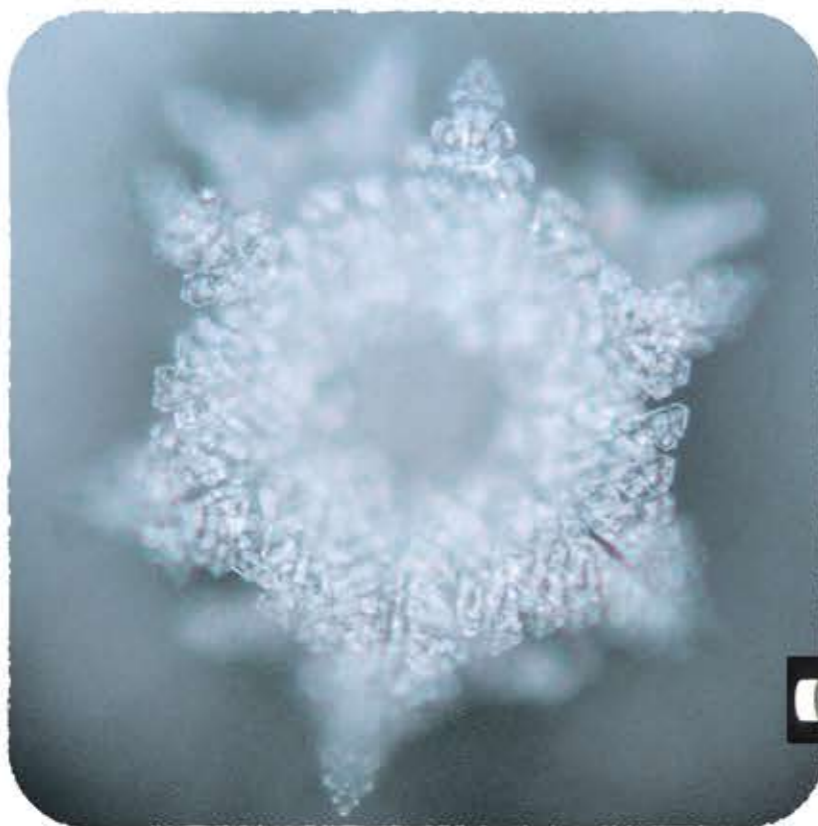
Ti je e/i bukur / i ndytë/ e ndytë

U formua një kristal i bukur kur i treguam fjalët "Ti je e bukur". Kurse me fjalën e "ndytë" u formua një kristal i pistë.

ndytë

きたない





Paqe

Ky është një yll i bukur! Kristalet u shfaqën njëri pranë tjetrit, por ata nuk pengojnë njëri-tjetrin. Duket se ata ja në harmoni të plot me njëri-tjetrin.



Lufta

Kjo krijoi një kristal të thyer. Kjo përfaqëson faktin që luftërat nuk krijojnë asgjë.



18



Shpresa

A nuk jep bukuria e këtij kristali shpresë?



Dëshpërim

Ndoshta ky kristal nuk është aq i bukur, por sikur përpiqet të bëhet më i mirë. Është e mundur që dëshpërimi të jetë fillimi i një shprese të re?



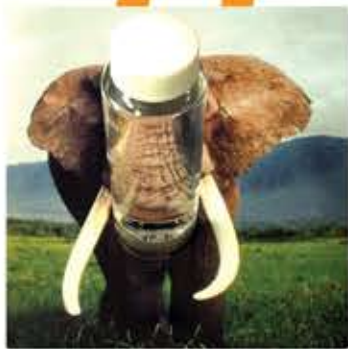
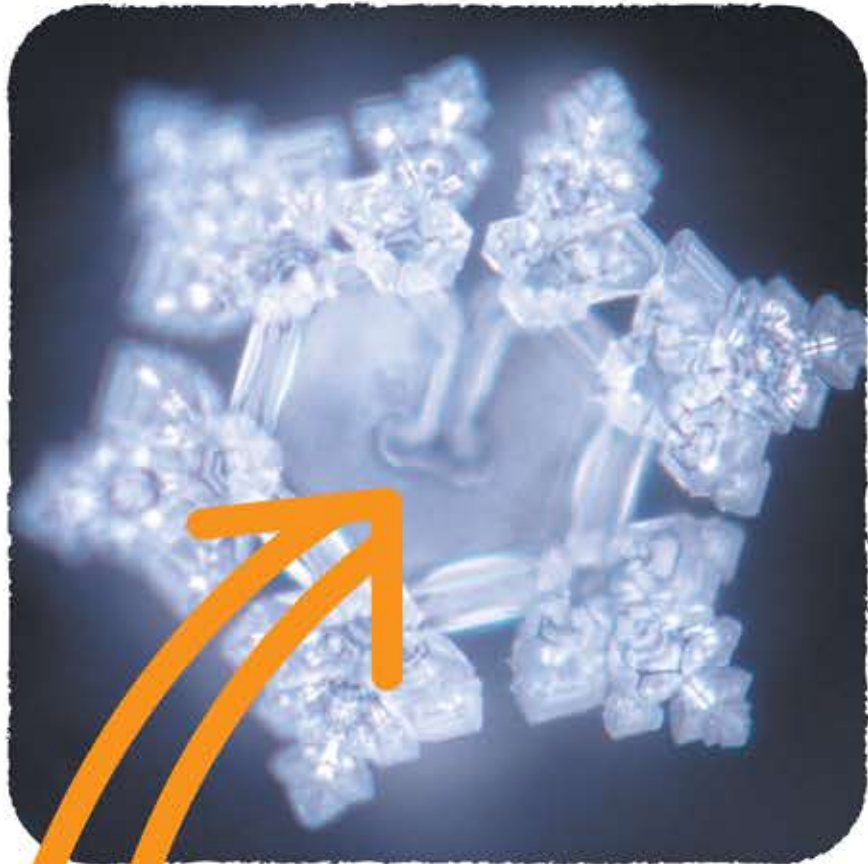
19

Ujit që i janë treguar fotografitë



Ne vendosëm një shishe me ujë mbi një fotografi të një delfini. A e dini se delfinët kanë aftësi të veçanta? Delfinët janë të mahnitshëm dhe si duket kristalet e ujit e din këtë gjë.





Elefanti

Ne i treguam ujit një fotografi të një elefanti. Mund ta shikoni trungun e gjatë në mes të kristalit?



Gjurmët e zemrës

Shikoni se si uji mund të kopjon atë se çfarë i është treguar. U shfaq një zemër e vogël e ëmbël!



Komunikimi i ndjenjave tona ujit

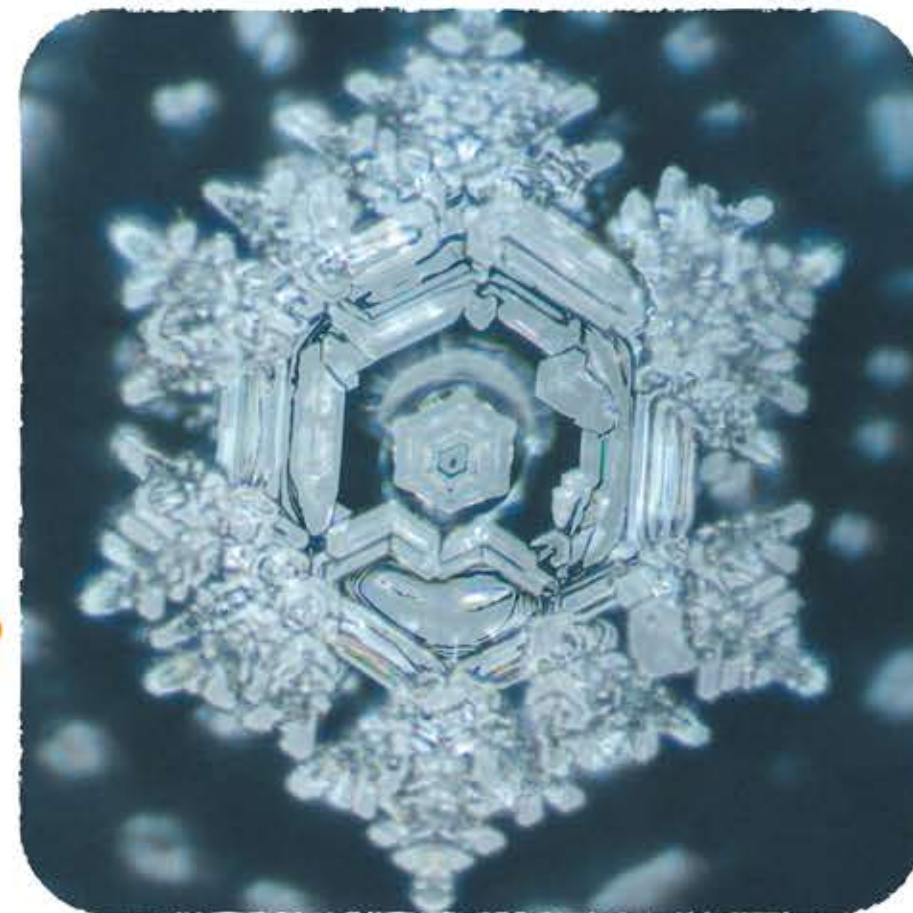
Çfarë do të ndodhë nëse ndjenjat tona gjatë lutjeve dhe falënderimit ia përcjellim ujit? Ky eksperiment është bërë te penda Fuxhivara në Prefekturën Gunma të Japonisë. Në Japoninë e lashtë, besohej se fjalët kishin shpirtra.



24



Para lutjeve



Pas lutjeve



Fotografitë e kristaleve të ujit para eksperimentit dukeshin të frikshme. Ne u lutëm rreth një orë pranë liqenit. E uji u bë më i qartë para syve tanë! Kjo është fotografia e bërë pas lutjeve. Mund ta ndjeni pritjen që diçka e mrekullueshme do të ndodhë, kur ndjenjat tona të dashurisë dhe të mirënjohjes do të harmonizohen me ujin?

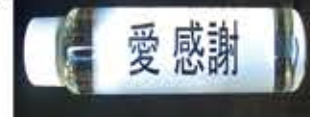
25

Fotografi më e jashtëzakonshme



Ne kemi bërë fotografi të panumërta të kristaleve, por kurrë nuk kemi parë më të bukur si ky. Nuk ka ndjenjë më të fortë se ndjenja e "dashurisë dhe falënderimit". Mund ta imagjinoni se sa e mrekullueshme do të jetë në qoftë se ujit në trupin tonë do të bëhet po aq i mrekullueshëm sa ky kristal.. Duke treguar thjeshtë vetëm "dashuri dhe falënderim" ndaj vetes dhe të tjerëve?

26



Dashuri dhe Falënderim

27

Le të përpiqemi

Një eksperiment nga një fillorist

Eksperimenti Rajs duke thënë "faleminderit" dhe "ju budalla".



Një nxënëse e shkollës fillore ka vendosur oriz të gatuar në dy enë qelqi të ndryshme. Çdo herë ajo me të kthyer nga shkolla, njërës i ka thënë "faleminderit" dhe tjetrës "ju budalla". Ajo këtë e bëri për një muaj rresht duke observuar ndryshimet. Rezultati ishte si vijon : orizit që i ka thënë "faleminderit" ka prodhuar një erë të mirë, ndërsa orizit që i ka thënë "ju budalla" është bërë i zi, me myk dhe ka prodhuar një erë të pakëndshme.

Si pjesë e Dekadës Ndërkombëtare për Veprim të Kombeve të Bashkuara: "Uji për jetën", Dr Emoto dëshiron të ndajë zbulimet e tij në lidhje me natyrën komunikuese të ujit me fëmijët e gjithë botës, pikërisht me anë të këtij libri. Përfunduar më 2006, ky libër paraqet hulumtimet e Dr. Emotos nga libri i tij i parë, "Mesazhi i Ujit", kurse është siguruar pa pagesë për të gjithë fëmijët në botë. Kjo përpjekje është quajtur "Projekti për Paqe i Emotos." Ky projekt, ka për qëllim që gjatë kësaj dekade të arrijë te çdo fëmijë në planetin tonë me këtë porosi : uji jam unë, uji është jetë, ujë i qetë dmth. unë jam i/e qetë, do të thotë paqe në botë. Në këtë mënyrë, fëmijët e gjithë botës – të edukuar në harmoni me natyrën e shenjtë, si qenie të ujit dhe natyrën e shenjtë të çdo pikë ujë - do të sjellë paqe në botë>.



Emoto Peace Project
<http://www.emotopeaceproject.net>

Mission: To teach all people, especially children, the true nature of water. Connecting to the Power of our Words, Thoughts, Emotions and Prayer through water for Peace within and around the world. The goal is to distribute 650 million books of the children's book, THE MESSAGE FROM WATER in all languages for free to children around the world .

If you would like to sponsor the project or assist in any way, please contact us at epp@emotopeaceproject.net. Your kind donation and support will be received with our deepest gratitude and will help us print and distribute the books to children all around the world.

Masaru Emoto launched the project, EMOTO PEACE PROJECT, to make the Earth a place where all children can live peacefully and in harmony, based on love and gratitude.

"The Message from Water" teaches the truth and importance of the message from water as being love and gratitude. It teaches children these lessons in an easy and fun way with photos and illustrations. We are very grateful that people around the world have helped us with the translation. Now it is available in over 30 different languages.

What can we do as an individual person to make the world without fighting, without wars? Even if it is difficult for just one person to accomplish change, I believe the world WILL change for the better if we all work together in love and gratitude.

Ms. Malala Yousafzai, who received the Nobel Peace Prize in 2014, said in her speech she gave at the United Nations: "One child, one teacher, one pen and one book can change the world". I would like this children's book, THE MESSAGE FROM WATER, to be such a precious and invaluable "One book" and for its beautiful message to ripple out to every place in the world.

I would like to express my deep appreciation to everyone who have supported and who are supporting this Project to make this world a peaceful place. Thank you very much.

In Love and Gratitude

Kazuko EMOTO

Chair, Non-Profit Organization EMOTO PEACE PROJECT



Dr. Masaru Emoto passed away on the 17th October, 2014 at the age of 71. He traveled all around the world to teach how "Love and Gratitude" can make this whole world a peaceful place as well as the importance, understanding, and appreciation of water. He first announced the idea of the EMOTO PEACE PROJECT at the United Nations Headquarter's in New York in 2005. The team of EMOTO PEACE PROJECT continues to fulfill this mission with the cooperation with his wonderful friends around the world.

Copyright (c)2006 by Masaru Emoto

Water Crystal photographs (c) 2008 by Office Masaru Emoto, LLC.

Cover and internal design (c) 2008 by I.H.M. Co., Ltd.

All rights reserved. This book may be reproduced, copied, or stored solely for personal use for children. For non personal use, a prior written permission must be obtained from Office Masaru Emoto, LLC.

The information contained in this book is intended to be educational. The author and the producers of this book are in no way liable for any use or misuse of the information.

For more information about distribution please contact EMOTO PEACE PROJECT at epp@emotopeaceproject.net